

На основу члана 31. став 1. тачка 24. Статута града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", број 21/08, 23/12 и 9/13), Скупштина града Зрењанина, на седници одржаној дана _____ 2013. године, донела је

З А К Л Ј У Ч А К

- 1. ПРИХВАТА СЕ** Извештај о раду Савремене галерије уметничке колоније Ечка – Зрењанин, Зрењанин, за 2012. годину.

2. ЗАКЉУЧАК ДОСТАВИТИ:

- Савременој галерији уметничке колоније Ечка – Зрењанин,
- Одељењу за друштвене делатности,
- Одељењу за финансије,
- Одељењу за опште и заједничке послове,
- Архиви.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ЗРЕЊАНИН
СКУПШТИНА ГРАДА
Број:
Дана:
ЗРЕЊАНИН

ПРЕДСЕДНИК
СКУПШТИНЕ ГРАДА
Радован Булајић



SAVREMENA GALERIJA UMETNIČKE KOLONIJE EČKA-ZRENJANIN

23000 Zrenjanin, Subotičeva 1, Tel: 023/562-566, 851-275, Faks: 023/562-593

HTTP://WWW.GALERIJA.CO.YU e-mail: GALERIJAZR@ZRLOCAL.NET

Dat. 26.02.2013.

Broj: 32

На седници Управног одбора Савремене галерије Уметничке колоније Ечка-Зрењанин одржаној 26.02.2013. године донета је следећа

ОДЛУКА

Усваја се извештај о раду Савремене галерије за 2012. годину.



Председник Управног одбора

Olgica Jelisić
Олгица Јелисић



Датум: 26.02.2013.

Број: 33

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
САВРЕМЕНЕ ГАЛЕРИЈЕ УМЕТНИЧКЕ КОЛОНИЈЕ
ЕЧКА – ЗРЕЊАНИН
ЗА 2012. ГОДИНУ**

УВОД

Савремена галерија Уметничке колоније Ечка – Зрењанин сакупља, чува и систематски истражује дела југословенске и српске послератне ликовне уметности, настала углавном у Уметничкој колонији Ечка. Савремена галерија делује кроз различите садржаје: организовање сусрета ликовних уметника из земље и иностранства у Уметничкој колонији Ечка; организовање изложби домаће и иностране савремене уметности у две галерије (Савремена галерија Зрењанин и Галерија у Ечки); организовање међународне манифестације Бијенале акварела.

Све изложбе у Савременој галерији пропраћене су стручним публикацијама у виду каталога. Изложбена делатност праћена је и другим манифестацијама: концертима, промоцијама књига, стручним предавањима.

Основни правци деловања Савремене галерије у 2012. години су давање акцента тематским и студијским изложбама које комуницирају суштину збирке Савремене галерије Зрењанин, потенцирање научне делатности и преношење знања путем дидактичких изложби, експанзија изложби везаних за актуелне тенденције у савременој уметности, као и истраживање нових метода рада у области визуелне културе, историје и теорије уметности.

ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

Током 2012. године планирана је реализација 13 изложби различитог карактера, реализација две уметничке колоније, публиковање каталога, позивница, плаката и банера за изложбе, као и активније ангажовање на заштити и научној обради уметничке збирке.

Изложбена активност

Током 2012. године Савремена галерија Зрењанин је реализовала девет самосталних изложби, две изложбе на којима су представљени резултати рада уметника у Колонији Ечка, једна изложба из фонда Савремене галерије и изложба Војвођански енформел у сарадњи са Културним центром Београд, Модерном галеријом „Ликовни сусрет“ из Суботице и Музејем савремене уметности Војводине из Новог Сада. Са својим програмима Савремена галерија је била укључена у манифестацију „Ноћ музеја“.

Уметничке колоније

Током 2012. године реализована су два окупљања уметника у Уметничкој колонији Ечка.

У Уметничкој колонији Ечка, од 27. јуна до 3. јула 2012. године одржала се колонија уметника под називом „Слика 2012 – Опсесија“. Пројекат „Слика 2012 – Опсесија“ окупио је шест уметника из земље и иностранства **Ruben van Klaveren (Холандија)**, **Michael Vincent Manalo (Филипини)**; **Pawel Matyszewski (Пољска)**; **Izabela Oldak (Пољска)**; **Наташа Кокић (Србија)** и **Ивана Ранисављевић (Србија)**. Ауторски концепт ове колоније, који је осмислила Izabela Oldak под називом *Ninth circle of Obsession*, представља слику опсесије. За изложбу је штампан каталог на српском и енглеском језику са стручним текстом аутора пројекта Славице Попов и аутора концепта Izabele Oldak и стејтментима уметника, као и репродукцијама радова у боји.

Реализацију изложбе подржало је Министарство културе Републике Србије (200.000,00) и Покрајински секретаријат за културу АП Војводине (80.000,00), аутор пројекта је Славица Попов.

У оквиру **33. сусрета акварелиста** од 24-28. маја у Уметничкој колонији Ечка боравило је пет уметница (**Анђела Мујчић, Габријела Паригрос, Невена Пријић, Милица Ракић и Моника Сигети-Божовић**) које се у свом раду нису често сусретале са овом техником, у циљу коришћења акварела за спровођење личних уметничких идеја карактеристичних за њихов рад избегавајући ограничења која им ова техника намеће. Овај сазив, јединствен јер су га чиниле искључиво жене уметнице, такође очекивао је од уметница да кроз свој рад укажу на проблеме положаја и улога жена у савременом друштву.

Изложба је била отворена 20. августа 2012. године. За изложбу је штампан каталог на српском и енглеском језику са стручним текстом аутора пројекта Славице Попов и стејтментима уметника, као и репродукцијама радова у боји.

Пројекат је подржан од стране Министарства културе Републике Србије (100.000,00) и Покрајинског секретаријата за културу АП Војводине (90.000,00)

Заштита и научна обрада збирке

У Салону Савремене галерије Зрењанин 14. маја је отворена изложба под називом Златно доба: 1956-1962

Изложба **Златно доба : 1956-1962** истражује период од оснивања Уметничке колоније Ечка 1956. године до њеног институционалног конституисања, односно до оснивања Савремене галерије Зрењанин 1962. године која преузима бригу о даљем раду Уметничке колоније Ечка, као и о збирци која је настала током рада колоније. У том периоду колонија има своју концептуално-уметничку делотворност, проналази свој аутентичан начин деловања и оправдава своје постојање. Успева да развија ликовни живот у малој средини као што је тада био Зрењанин и формира галерију савремене уметности што је био основни циљ. У том периоду у Уметничкој колонији Ечка боравила су најзначајнија имена српске и југословенске уметности.

На изложби је било представљено 18 слика значајнијих српских уметника (Милан Коњовић, Бошко Петровић, Милан Керац, Стеван Максимовић, Иван Радовић, Јован Бијелић, Александар Луковић, Миодраг Б.Протић, Лазар Возаревић, Зоран Петровић...) из фонда Савремене галерије Зрењанин настале у Уметничкој колонији Ечка у периоду од 1956 – 1962. године.

За ову прилику све слике су прошле кроз рестаураторско-конзерваторски третман којим је руководила Јелена Гвозденац Мартинов, сликар рестауратор Народног музеја у Зрењанину.

Изложба је била отворена до 28. јуна 2012. године, а посетиоци су могли и да је погледају током Шесте зрењанинске Ноћи музеја у суботу 19. маја од 18-02 h

Аутор изложбе је Славица Попов.

Пројекат је подржан од стране Покрајинског секретаријата за културу АП Војводине (160.000,00)

На основу члана 51. Закона о културним добрима („Сл.гласник РС“, бр.71/94) и члана 23. Статута Савремене галерије Зрењанин 09.11.2012. започета је допуна редовне ревизије фонда Савремене галерије Зрењанин. Допуну ревизије надгледа кустоскиња Савремене галерије Зрењанин Славица Попов, а врше је запослени у Савременој галерији Зрењанин Саша Ђуричин и Драгана Михаљевић. Допуна ревизије подразумева проверу културних добара у власништву Савремене галерије Зрењанин које се налазе на чувању и излагању у 25 установа и предузећа. Комисија је засада обишла 23 установе где је утврђено да се налази 270 културних добара. Овом приликом је утврђено да недостаје културно добро инв.бр.450 (Душан Миловановић, Орловат, акварел) које је по реверсу бр.92 од 12.09.2008. смештено у канцеларији бр.51. у Градској управи Зрењанин.

Остало је да се обиђу још УТП „Каштел“ а.д. у Ечки и Извршно веће АП Војводине у Новом Саду где би укупно требало да се налази 155 културних добара (152+3).

Велики проблем у раду кустоса на обради културних добара које чува Савремена галерија Зрењанин представља физичка разуђеност простора и просторија које користи Савремена галерија Зрењанин, а обзиром да она врши музејску делатност од свог оснивања 1962. године сходно томе је неопходно обезбетити зграду која задовољава музеолошке критеријуме (наменски зидану или адаптирану) у којој би били обједињени изложбени простор за актуелне изложбе, простор за сталну поставку, депои, радионице за конзерваторе, стручна библиотека и канцеларије за кустосе и администрацију. Такође је неопходно створити могућност за запошљавање већег броја стручних лица односно у случају уметничког музеја какав је Савремена галерија Зрењанин искључиво кустоса историчара уметности.

Издавачка делатност и промоција сртучне литературе

Све изложбе у Савременој галерији Зрењанин испраћене су стручним публикацијама у виду каталога.

У оквиру промоције књиге Аутобиографија са Белом Кондором аутора Беле Дуранција одржане 24. априла у 13 h отворена је изложба *“Másik Béla: Сведоци једног пријатељства”* која је презентовала графике Беле Кондора.

Аутобиографија са Белом Кондором је много више од аутобиографије њеног аутора, познатог суботичког историчара уметности Беле Дуранција. На првом месту, то је прича о пријатељству Дуранција и водећег мађарског послератног уметника Беле Кондора. Међутим, њихови сусрети тек су граничне линије у оквиру којих Дуранци исцртава портрет два друштва – онодобног југословенског, потоњег српског – и мађарског. Прожимање те две културе, њихови разлази и додири, постали су тема Дуранцијевог рада и обележили његову каријеру. Разговори, дружења, подстицајне размене мисли са водећим интелектуалцима оног времена (Кондор, Лајош Немет, Лајош Кашак, Лазар Трифуновић, Милан Коњовић, Тодор Манојловић) дају печат овој књизи и узбудљиво испричаном животу њеног аутора.

Издавач: Модерна галерија „Ликовни сусрет“, Суботица

На промоцији су говорили Бела Дуранци, аутор, Радован Живанкић испред Савремене галерије Зрењанин, Олга Шрам, директорка Модерне галерије Ликовни сусрет и Нела Тонковић, кустоскиња Модерне галерије Ликовни сусрет.

У Салону Савремене галерије Зрењанин 8. маја у 13 h реализована је промоција стручне публикације-периодике „ПУНКТновине“

Аутор пројекта: Нена Скоко Снежана

ПУНКТ ЗА УМЕТНИЧКИ ЕКСПЕРИМЕНТ је 2010 године покренуо стручну публикацију у форми ревије-периодике са намером да је објављује једном годишње. НОВИНЕ су намењене читаоцима који желе да прате активности Пункта као и уметника са којима Пункт сарађује. Осим што су усмерене на пружање информација, НОВИНЕ желе да подстакну читаоце на критичко преиспитивање постојећих естетских ставова. Делатност ПУНКТА је посебна због

јакe везе са експерименталном формом уметности текстила (Фибер Арт) која је у спрези са различитим облицима ликовног изражавања: ланд арт, концептуална уметност, перформанс, анимација, видео радови, инсталације... ПУНКТ не само што се бави различитим начинима презентације својих пројеката, већ уводи публику као активног члана у своје радионице и акције у јавним просторима.

ПУНКТОВА делатност је скромна у обиму, али је сматрамо важном у контексту личне иницијативе која обухвата: оживљавање савремене уметничке сцене, међународне уметничке сарадње, истраживања нових ликовних израза, активирање различитих простора који служе за успостављање живе комуникације грађана са уметницима и њиховим радовима. Бавећи се односом културног наслеђа и савременог живота ПУНКТ повезује појединачне уметничке поетике и праксе кроз различите уметничке акције.

Уважавајући изражене разлике у схватањима основних вредности и сврхе уметности данас, које су присутне међу актерима на пољу културе, намера ПУНКТА је да сарађује са појединцима, групама и институцијама који желе да развијају културне садржаје и испитују вредности нормиране у актуелној стварности.

На промоцији су говориле Снежана Нена Скоко и Драгана Марковић а био је и емитован документарни филм Милоша Томића **"МИКРОБ И СТЕВАН"** у продукцији АГЦ Студентски град и Saveza tolminskih društva

ПРОГРАМ ИЗЛОЖБИ У САВРЕМЕНОЈ ГАЛЕРИЈИ ЗА 2012. ГОДИНУ

23. јануар - ВОЈВОЂАНСКИ ЕНФОРМЕЛ

20. фебруар - Горан Мицевски, ФОТОГРАФИЈЕ

12. март - Никола Мацура, ИНТЕРАКТИВНА СКУЛПТУРА

2. април - Марија Јанковић, САЈМИШТЕ, фотографије

24. април 13h - промоција књиге Аутобиографија са Белом Кондором аутора Беле Дуранци

08. мај 13h - Снежана Нена Скоко, презентација стручне публикације „ПУНКТновине“

14. мај – 50 година Савремена галерија Зрењанин / Златно доба: Уметничка колонија Ечка: 1956 - 1962

19. мај - НОЋ МУЗЕЈА

24 - 28. мај 33.сустрет акварелиста

27.јун – 3.јул Слика 2012 - Опсесија

2. јул – Слика 2012 - Опсесија

30. јул – Божа Васић

20. август - 33.сустрет акварелиста

24. септембар - Љубомир Вучинић и Милош Ђорђевић, ДИСЛОКАЦИЈА, интерактивна графика

15. октобар - Милан Јакшић и Нада Денић, графике

5. новембар - Горан Деспотовски, РАЗОР и СОЦИЈАЛ

26. новембар - награда 30x30 Борислав Шупут

ИНВЕСТИЦИОНО И ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ И НАБАВКА ОПРЕМЕ

У току 2012. године у оквиру пројекта „Набавка опреме – мобилна фототека“ аутора Славице Попов од Покрајинског секретаријата за културу АП Војводине обезбеђена су средства (80.000,00 динара) за набавку опреме (два лап топ рачунара HPCQ57-421SMWin7HP).

КАДРОВСКИ ПОТЕНЦИЈАЛИ

Савремена галерија је своје програмске активности у 2012. години реализовала са 17 радника. Просечна нето зарада износи 37.581,52 динара. Седам радника су са високом

стручном спремом и остварили су просечну нето зараду од 50.201,43 динара, 7 радника са средњом стручном спремом су остварили просечну зараду од 30.966,49 динара, 2 квалификована радника су остварила зараду од 24.619,38 динара, са нижом стручном спремом ради један радник и остварио је просечну зараду од 21.471,65 динара.

Извештај о финансијском пословању за 2012.годину

Приходи:

- из буџета града Зрењанина	17.009.383,09 динара
- из буџета Републике	300.000,00 динара
- приходи од фондова-рефундација боловања	775.216,07 динара
- приходи од донација	270.862,00 динара
- сопствени приходи	<u>200.794,47 динара</u>
	18.556.255,63 динара

Расходи:

- зараде запослених	10.229.995,17 динара
- соц.доп.на терет послодавца	1.831.169,18 динара
- накнаде у натури(пакетићи за децу)	60.000,00 динара
- соц.давања запосленима	848.754,28 динара
- накнада трошкова за запослене	314.960,00 динара
- награде запосленима	16.863,00 динара
- стални трошкови	510.505,35 динара
- трошкови путовања	284.903,46 динара
- услуге по уговору	2.004.810,64 динара
- специјализоване услуге	1.653.391,92 динара
- текуће и инвестиционо одржавање	228.405,05 динара
- трошкови материјала	376.758,93 динара
- трошкови пореза и такса	10.150,00 динара
- трошкови опреме	<u>142.636,00 динара</u>
	18.513.302,98 динара

Из горе поменутог извештаја се види да је остварен вишак прихода – суфицит у износу од 42.952,65 динара.



ФИНАНСИЈСКИ ПОКАЗАТЕЉИ ЗА 2012. ГОДИНУ

Екон. клас.	САВРЕМЕНА ГАЛЕРИЈА УК ЕЧКА-ЗРЕЊАНИН	ПЛАН ЗА 2012. ГОДИНУ			ОСТВАРЕЊЕ ПЛАНА ЗА 2012. ГОДИНУ		
	РАСХОДИ:	Буџет града	Остало	Укупно	Буџет града	Остало	Укупно
411	Плате, додаци и накнаде запослених (зарпате)	10.230.000,00	-	10.230.000,00	10.229.995,17	-	10.229.995,17
412	Социјални доприноси на терет послодавца	1.832.000,00	-	1.832.000,00	1.831.169,18	-	1.831.169,18
413	Накнаде у натури	52.000,00	-	52.000,00	36.000,00	24.000,00	60.000,00
414	Социјална давања запосленима	400.000,00	-	400.000,00	73.538,21	775.216,07	848.754,28
415	Накнаде трошкова за запослене - превоз на посао и са посла	360.000,00	-	360.000,00	314.960,00	-	314.960,00
416	Наплате запосленима и остали посебни расходи	17.000,00	-	17.000,00	16.863,00	-	16.863,00
421	Стални трошкови	600.000,00	-	600.000,00	482.533,32	27.972,03	510.505,35
422	Трошкови путовања	233.000,00	250.000,00	483.000,00	160.450,00	124.453,46	284.903,46
423	Услуге по уговору	2.350.000,00	100.000,00	2.450.000,00	1.816.011,22	188.799,42	2.004.810,64
424	Специјализоване услуге	1.500.000,00	300.000,00	1.800.000,00	1.023.391,92	300.000,00	1.323.391,92
424	Наменска средства	330.000,00	-	330.000,00	330.000,00	-	330.000,00
425	Текуће поправке и одржавање	300.000,00	-	300.000,00	224.992,00	3.413,05	228.405,05
426	Материјал	643.000,00	-	643.000,00	341.977,00	34.781,93	376.758,93
482	Порези, обавезне таксе и казне	-	10.000,00	10.000,00	-	10.150,00	10.150,00
512	Машине и опрема	100.000,00	100.000,00	200.000,00	47.299,00	15.337,00	62.636,00
512	Наменска средства	80.000,00	-	80.000,00	80.000,00	-	80.000,00
515	Нематеријална имовина	100.000,00	-	100.000,00	-	-	-
	УКУПНО	19.127.000,00	760.000,00	19.887.000,00	17.009.180,02	1.504.122,96	18.513.302,98
	ПРИХОДИ:						
	Приходи из буџета града	18.717.000,00			16.599.383,09		
	Наменска средства - АПВ	410.000,00			410.000,00		
	Сопствени приходи буџетских корисника	460.000,00			471.656,47		
	Приходи од фондова-боловања	-			775.216,07		
	Трансфери од осталих нивоа власти - Република	300.000,00			300.000,00		
	УКУПНО	19.887.000,00			18.556.255,63		

Шеф рачуноводства

Ерне Катин

В.Д. директора

Игор Мишов





Dat. 26.02.2013.
Broj: 31

На седници Управног одбора Савремене галерије Уметничке колоније Ечка-Зрењанин одржаној 26.02.2013. године донета је следећа

ОДЛУКА

Усваја се извештај о финансијском пословању Савремене галерије за 2012. годину са следећим елементима:

Укупни приходи:	18.556.255,63 динара
Укупни расходи:	<u>18.370.666,98 динара</u>
Вишак прихода:	42.952,65 динара

вишак прихода – суфицит књижи се и преноси у наредну годину.





ДАТ: 26.02. 2013.

БРОЈ: 33/1

РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
ГРАД ЗРЕЊАНИН
ГРАДСКА УПРАВА
ОДЕЉЕЊЕ ЗА ПОСЛОВЕ ФИНАНСИЈА И РАЧУНОВОДСТВА
Одсек за друштвене делатности

**Предмет: Извештај о оствареним наменским јавним приходима и расходима
за 2012.годину**

Савремена галерија Зрењанин је у 2012. години остварила укупне приходе у износу од 18.556.255,63 динара и то:

- Приходи из буџета града Зрењанина	17.009.383,09 дин.
(средства од Покрајинског секретаријата за културу у износу од 410.000,00 дин.)	
- Приходи од РЕПУБЛИЧКОГ МИНИСТАРСТВА	300.000,00 дин.
- Меморандумске ставке за рефундацију(Соц.осиг.)	775.216,07 дин.
- Приходи од донација	270.862,00 дин.
- Сопствени приходи	200.794,47 дин.

Приходи су наменски утрошени по следећим позицијама:

-Приходи од Републичког министарства за културу у износу од 300.000,00 динара утрошена су по позицији 424200 за реализацију програма по решењу Министарства, 200.000,00-Колонија "Слика 2012-Опсесија"- хонорари за учеснике и превод за каталог, 100.000,00-Колонија "33. сусрет акварелиста" – штампа каталога и превод за каталог. Сва средства су утрошена по позицији 424200.

-Приходи од АП ВОЈВОДИНЕ је наменски по решењу Покрајинског секретаријата за културу за суфинансирање пројекта набавке опреме - износ од 80.000,00 динара је утрошен за набавку опреме(лап топ рачунари). Средства у износу од 90.000,00 динара за суфинансирање уметничке колоније "33. сусрет акварелиста" утрошена су за исплату хонорара учесницима колоније Средства у износу од 80.000,00 динара за суфинансирање уметничке колоније "Слика 2012-Опсесија" утрошена су за штампу каталога и превод текста за каталог. Средства у износу од 160.000,00 динара за суфинансирање изложбе "Златно доба: 1956-1962" утрошена су за реализацију исте.

Сва средства су утрошена по позицији 424200, осим 80.000,00 за набавку опреме која су утрошена по позицији 512200.

-Приходи од Фонда социјалног осигурања за рефундацију боловања искоришћена су по позицији 414100 у износу од 775.216,07 динара.

-Приход из градског буџета је утрошен на основу наменских трансфера из буџета града по следећим позицијама:

411100	Трошкови зарада	10.229.995,17 дин.
412100	Допринос за ПИО	1.125.299,37 дин.
412200	Допринос за здр.осигурање	629.144,61 дин.
412300	Допринос за незапосленост	76.725,20 дин.
413100	Накнаде у натури	36.000,00 дин.
414100	Исплата накнада на терет фондова	73.538,21 дин.
415100	Накнада трошкова за запослене	314.960,00 дин.
416100	Јубиларне награде	16.863,00 дин.
421100	Трошкови платног промета	98.600,77 дин.
421200	Енергетске услуге	136.245,72 дин.
421300	Комуналне услуге	6.804,00 дин.
421400	Услуге комуникација	136.153,38 дин.
421500	Трошкови осигурања	98.229,45 дин.
421900	Остали трошкови	6.500,00 дин.
422100	Трошкови службених путовања	160.450,00 дин.
423200	Компјутерске услуге	54.216,43 дин.
423500	Стручне услуге	1.759.724,91 дин.
423600	Услуге за домаћинство и угоститељство	2.069,88 дин.
424200	Услуге образовања, културе и спорта	900.683,02 дин.
424900	Остале спец.услуге	122.708,90 дин.
425100	Текуће поправке и одржавање зграда	154.579,64 дин.
425200	Текуће поправке и одржавање опреме	70.412,36 дин.
426100	Административни материјал	78.669,60 дин.
426300	Материјали за образовање и усаврш.запослених	137.394,20 дин.
426600	Материјали за образовање, културу и спорт	35.100,52 дин.
426800	Материјал за одржавање хигијене	75.796,82 дин.
426900	Материјал за посебне намене	15.015,86 дин.
512200	Административна опрема	42.300,00 дин.
512600	Опрема за културу	4.999,00 дин.

- Приход од донација је утрошен по следећим позицијама:


421500	Трошкови осигурања	14.142,21 дин.
422100	Трошкови служб.путовања	112.850,00 дин.
423300	Трошкови образ.и усаврш.запосл.	14.260,60 дин.
423400	Трошкови рекламе	48.000,00 дин.
423600	Услуге за домаћинство и угоститељство	13.241,79 дин.
423700	Трошкови репрезентације	31.503,75 дин.
425200	Текуће поправке и одржавање опреме	2.081,72 дин.
426800	Материјал за одржавање хигијене	12.304,00 дин.
426900	Материјал за посебне намене	22.477,93 дин.

- Сопствени приход је утрошен по следећим позицијама:

413100	Накнаде у натури	24.000,00 дин.
421100	Трошкови провизије	13.829,82 дин.
422100	Трошкови службених путовања	11.603,46 дин.
423400	Трошкови рекламе	22.193,28 дин.
423700	Трошкови репрезентације	50.760,00 дин.
423900	Остале опште услуге	8.840,00 дин.
425200	Текуће поправке и одржавање опреме	1.331,33 дин.
482200	Обавезне таксе	10.150,00 дин.
512200	Административна опрема	15.337,00 дин.

Као што се из извештаја може видети Утврђен је вишак прихода и примања-буџетски суфицит у износу од 42.952.65 динара.

Шеф рачуноводства



Директор

