



РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА  
ГРАД ЗРЕЊАНИН  
ГРАДСКО ВЕЋЕ  
Број: 020-4/19-22-III  
Дана: 20.03.2019. године  
З р е њ а н и н

### СКУПШТИНИ ГРАДА ЗРЕЊАНИНА

На основу члана 47. став 1. тачка 1. Статута града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", бр. 26/13 – пречишћен текст, 37/13, 11/14, 20/14, 28/14, 5/17, 19/17 и 26/17) и члана 6. и 10. Пословника Градског већа града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", бр. 16/14 – пречишћен текст, 17/14 и 20/14) Градско веће града Зрењанина је дана 20.03.2019. године разматрало **Извештај о раду Савремене галерије Уметничке колоније Ечка - Зрењанин за 2018. годину**, који је усвојио Управни одбор ове установе на седници одржаној дана 22.02.2019. године под бројем: 121, на исти нема примедби, утврдило је Предлог Закључка о усвајању наведеног Извештаја о раду и предлаже Скупштини града Зрењанина да донесе Закључак у датом тексту.

За известиоца по овој тачки одређује се Душан Радишић.

ПРЕДСЕДНИК  
ГРАДСКОГ ВЕЋА  
Чедомир Јањић

ДВ/

На основу члана 30. став 1. тачка 23. Статута града Зрењанина ("Службени лист града Зрењанина", број 26/13 – пречишћен текст, 37/13, 11/14, 20/14, 28/14, 5/17, 19/17 и 26/17), Скупштина града Зрењанина, на седници одржаној дана \_\_\_\_\_ 2019. године, донела је

## **З А К Љ У Ч А К**

**1. УСВАЈА СЕ** Извештај о раду Савремене галерије Уметничке колоније Ечка - Зрењанин за 2018. годину, у датом тексту, који је усвојио Управни одбор Савремене галерије Уметничке колоније Ечка - Зрењанин, на седници одржаној дана 22.02.2019. године, под бројем 121.

### **2. ЗАКЉУЧАК ДОСТАВИТИ:**

- Савременој галерији Уметничке колоније Ечка - Зрењанин,
- Одељењу за друштвене делатности,
- Одељењу за финансије,
- Архиви.

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА  
ГРАД ЗРЕЊАНИН  
**СКУПШТИНА ГРАДА**  
Број:  
Дана:  
ЗРЕЊАНИН

ПРЕДСЕДНИК  
СКУПШТИНЕ ГРАДА  
Оливер Митровић

IV-0405-039-6660



САВРЕМЕНА ГАЛЕРИЈА УМЕТНИЧКЕ КОЛОНИЈЕ ЕЧКА - ЗРЕЊАНИН

23000 Зрењанин, Суботићева 1, тел: 023/562-566 и 561-775, факс: 023/562-593

шифра делатности: 92521; мат. број: 08069131; ПИБ: 101163867

HTTP://WWW.GALERIJA.RS e-mail: GALERIJAZR@GALERIJA.RS

Датум: 15.03.2019.

Број: 132

РЕПУБЛИКА СРБИЈА  
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА  
ГРАД ЗРЕЊАНИН  
ГРАДСКА УПРАВА  
ОДЕЉЕЊЕ ЗА ПОСЛОВЕ ДРУШТВЕНИХ ДЕЛАТНОСТИ

ГРАДСКА УПРАВА ГРАДА ЗРЕЊАНИНА			
ОДЕЉЕЊЕ ЗА ПОСЛОВЕ ОПШТЕ УПРАВЕ			
Примљено:	15 MAR 2019		
Орган	Од	До	Предност

ПРЕДМЕТ: Достава Извештаја о раду Савремене галерије за 2018.годину, и одлука  
Управног одбора о усвајању

У прилогу Вам достављамо:

- Извештаја о раду Савремене галерије за 2018.годину,
- Одлуку Управног одбора о усвајању Извештаја о раду Савремене галерије за 2018.годину,
- ЦД са Извештајем о раду Савремене галерије за 2018. годину, са одлуком Управног одбора.

Организатор општих и правних послова,

Весна Рибар





САВРЕМЕНА ГАЛЕРИЈА УМЕТНИЧКЕ КОЛОНИЈЕ ЕЧКА - ЗРЕЊАНИН

Зрењанин, Савремена галерија, ул. Београдска бр. 1, 11000 Зрењанин, Република Србија, Контакт: 023/662-393

шифра делатности: 9102; мат. број: 08069131; ПИБ: 101163867

HTTP://WWW.GALERIJA.RS e-mail: GALERIJA.ZR@GALERIJA.RS

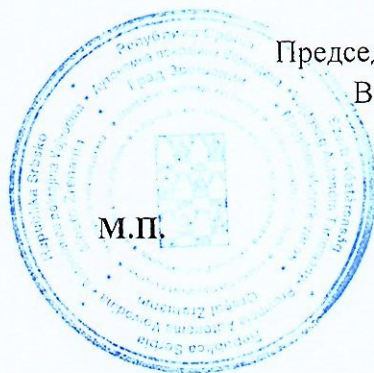
Број:121

Датум:22.02.2019. године

На основу чл. 21. Статута Савремене галерије управни одбор је на седници дана 22.02.2019.године донео следећу:

### ОДЛУКУ

УСВАЈА СЕ Извештај о раду Савремене галерије Зрењанин за 2018 годину бр.95 од 20.02.2019. године



Заменик  
Председника Управног одбора  
Васо Мандић





САВРЕМЕНА ГАЛЕРИЈА УМЕТНИЧКЕ КОЛОНИЈЕ ЕЧКА - ЗРЕЊАНИН

23000 Зрењанин, Суботићева 1; тел: 023/562-566 и 561-775; факс: 023/562-593

шифра делатности: 9102; мат. број: 08069131; ПИБ: 101163867

HTTP://WWW.GALERIJA.RS e-mail: GALERIJAZR@GALERIJA.RS

Датум: 20.02.2019.

Број: 95

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ САВРЕМЕНЕ ГАЛЕРИЈЕ ЗРЕЊАНИН ЗА 2018. ГОДИНУ

Савремена галерија Зрењанин је музејска установа која сакупља, чува и систематски истражује дела југословенске и српске послератне ликовне уметности, настала углавном у Уметничкој колонији Ечка. Савремена галерија Зрењанин делује кроз различите садржаје: организовање сусрета ликовних уметника из земље и иностранства у Уметничкој колонији Ечка, организовање изложби домаће и иностране савремене уметности, организовање међународне манифестације Бијенале акварела.

Све изложбе у Савременој галерији Зрењанин пропраћене су стручним публикацијама у виду каталога. Изложбена делатност праћена је и другим активностима: едукативним радионицама за децу, предавањима, промоцијама, концертима.

Основни правци деловања Савремене галерије Зрењанин у 2018. години су заштита културних добара у збирци Уметничке колоније Ечка, давање акцента тематским и студијским изложбама које комуницирају суштину збирке, потенцирање научне делатности и преношење знања путем дидактичких изложби, експанзија изложби везаних за актуелне тенденције у домаћој и иностраној савременој уметности, као и истраживање нових метода рада у области визуелне културе, историје и теорије уметности.

### ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ

Током 2018. године реализовано је четрнаест изложби различитог карактера, три уметничке колоније – две традиционалне колоније уметника који се баве сликом и колоније акварелиста, као и прва фотографска колонија, публикавање стручних каталога, флајера, плаката и другог пропагандног материјала за изложбе као и активније ангажовање на заштити и научној обради уметничке збирке.

Савремена галерија Зрењанин је 2018. године је наставила рад на конзервацији радова из своје збирке, као и примењивање метода превентивне конзервације, односно обезбеђивање услова за адекватно смештање културних добара које Савремена галерија Зрењанин чува да би се спречило њихово оштећивање и пропадање.

Настављена је дигитализација документарне грађе Савремене галерије Зрењанин (хемеротека, каталога, фототека).

На конкурсима Министарства културе и информисања Републике Србије за Годишњи програм Савремена галерија Зрењанин је добила 500.000,00 динара за уређење изгледа галеријског простора, као и 1.300.000,00 динара за откуп уметничких дела за збирку Савремене галерије Зрењанин. Руководилац оба пројекта је Сунчица Ламбић-Фењчев.

**Изложбе из збирке** – током 2018. године реализоване су две изложбе из збирке које су допринеле научно-стручној обради, презентацији и промоцији уметничких дела из збирке Савремене галерије Зрењанин.

У оквиру националне манифестације *Музеји Србије, десет дана од 10 до 10* која обухвата 20. мај – Европску ноћ музеја и 18. мај – Међународни дан музеја, реализована је изложба **ОБНОВА СРПСКЕ УМЕТНОСТИ ПОСЛЕ 1950 ГОДИНЕ: БЕОГРАДСКА ГРУПА, ГРУПА 57, СЛИКАРИ ИЗВАН ГРУПА, ИЗ ЗБИРКЕ САВРЕМЕНЕ ГАЛЕРИЈЕ ЗРЕЊАНИН**. Изложба проучава уметнички рад сликара формираних после 1950. године који представља обнову и препород модернистичких принципа међуратне српске



уметности након Другог светског рата и њихов утицај на формирање уметничких ставова који ће се учешћем појединих уметника остварити у Уметничкој колонији Ечка.

Аутор и кустос изложбе је Сунчица Ламбић-Фењчев.

Током јула месеца 2018. године реализована је изложба **ЛЕТО, ИЗ ЗБИРКЕ САВРЕМЕНЕ ГАЛЕРИЈЕ ЗРЕЊАНИН**. Изложба представља слике значајних српских уметника из збирке Савремене галерије Зрењанин на којима је представљена тема лета.

Аутор и кустос изложбе је Славица Попов.

*Изложбу је подржало Министарство културе и информисања Републике Србије.*

**Уметничке колоније** — током 2018. године реализована су два традиционална сазива уметника у Уметничкој колонији Ечка.

Октобра месеца реализована је колонија уметника који се баве сликом у **63. САЗИВУ УМЕТНИЧКЕ КОЛОНИЈЕ ЕЧКА - СЛИКА 2018**. Од 2006. године традиционалан сусрет уметника у колонији је трансформисан и уметницима је дата могућност да се баве различитим формама савременог визуелног изражавања. Појам слике је, у складу са савременим тенденцијама у уметности и теорији, разматран и преиспитаван од стране различитих уметника у најширем могућем смислу. У колонији учествују савремени визуелни уметници који након изложбе остављају своје радове збирци Савремене галерије Зрењанин. Изложба радова насталих током колоније одржана је у Савременој галерији Зрењанин децембра месеца 2018. године.

Селектор и кустос је Сунчица Ламбић-Фењчев.

*Колонију и изложбу подржало је Министарство културе и информисања Републике Србије.*

Током јуна месеца реализована је колонија **39. СУСРЕТ АКВАРЕЛИСТА**. 39. сусрет акварелиста у специфичном амбијенту негује традицију одржавања сазива афирмисаног у техници акварела и промовише ову технику међу уметницима који је раније нису третирали у свом раду у циљу спровођења уметничких замисли које преиспитују различите улоге, способности и склоности појединца у друштву. У колонији учествују савремени визуелни уметници који након изложбе остављају своје радове збирци Савремене галерије Зрењанин.

Селектор и кустос је Славица Попов.

Током маја месеца у Уметничкој колонији Ечка одржана је **ПРВА ФОТОГРАФСКА КОЛОНИЈА**, која је окупила фотографе из земље и иностранства. Септембра месеца у Савременој галерији Зрењанин одржана је изложба њихових радова.

**Изложбе по конкурс**у - У складу са расположивим излагачким терминима Савремене галерије Зрењанин за 2018. годину прихваћене су по конкурс

#### **МИРЈАНА БЛАГОЈЕВ, ТРАНСПАРЕНТНОСТ И РЕФЛЕКСИЈА**

Радови Мирјане Благојев који ће бити изложени у Салону Савремене галерије Зрењанин су део истраживања које уметница спроводи на докторским академским студијама, а који се базирају на два основна проблема: однос дела и његовог окружења и однос унутрашњег и спољашњег простора дела. У овим радовима Мирјана Благојев се бави истраживањем феномена транспарентности и рефлексije, користећи стакло и огледало као основни материјал.

МИРЈАНА БЛАГОЈЕВ (1974, Зрењанин) Дипломирала и магистрирала вајарство на Академији уметности у Новом Саду. Завршила мастер студије на у Стразбуру, Француска на смеру Објекат-стакло. Тренутно похађа докторске уметничке студије на Ecole Supérieure des Arts Décoratifs Академији уметности Нови Сад, у оквиру којих је 2017. реализовала истраживачки стаж на ЦТУ-Архитектонском факултету у Прагу. Запослена на Академији уметности у Новом Саду на предмету вајарство у звању доцента. Члан је УЛУВ-а и ESGAA (European Studio Glass Art Association). Учествовала је у реализацији бројних међународних пројеката (Галерија на отвореном, Хрватска, Тврђаварт, Хрватска; Путовања у троуглу, у оквиру међународне сарадње АУ Нови Сад, Ecole Supérieure des Arts Décoratifs, Француска и Chung-Ang универзитета у Сеулу, Кореја...) као и на бројним уметничким колонијама у земљи и



иностраништу. Излагала на више самосталних и групних изложби у земљи и иностранству (Француска, Хрватска, Мађарска).

### **МАРКО ТУБИЋ, СЛИКЕ**

На сликама Марка Тубића иконографски материјал чине делови подсвести, унутрашњи уметнички дијалози, стрепње и слутње и тенденције ка докучивању смисла и светлости.

МАРКО ТУБИЋ (1981, Зрењанин) Дипломирао на Универзитету уметности у Београду, сликарском одсеку Факултета ликовних уметности, 2009. године, у класи редовног професора Слободана Роксандића. На истом факултету завршио докторске уметничке студије. Излагао на самосталним и колективним изложбама у земљи и иностранству (Италија, Немачка, Грчка, Јапан). Добитник неколико награда (2014. Гран при на 12. међународном бијеналу минијатуре, Горњи Милановац; 2013. Награда на изложби „Млади“ Ниш Арт Фондација, Ниш, и друге).

### **НИКОЛА ЏАФО, ВЕЧЕРА ЗА ЗЕЦА**

“Вечера за зеца” је рекапитулација, реконструкција капитулације, покушај да се доврши недовршено, давно започето... “Вечера за зеца” има седам сегмената, као седам дана, седам грехова. У поступку је “ресавско цртање”, цртање као хедонизам, очекивање да “све једно друго поједе” и напослетку ослобађање од греха – дугог “нерада” и занемаривања посла који уметнику највише лежи...

НИКОЛА ЏАФО (1950, Нови Сад) Дипломирао и магистрирао сликарство на Факултету ликовних уметности Београд. Члан Удружења ликовних уметника Србије и Војводине. Од 1990. пасивизира бављење сликарством и максимално је активан у борби за друштвене вредности и уметнички дигнитет. Идејни творац и покретач групе ЛЕД АРТ (1993), с којом креира и реализује више од тридесет пројеката. Суоснивач Центра за културну деконтаминацију у Београду (1995) и Мултимедијалног центра “Лед арт” у Новом Саду (2000). Исте године, у подруму у улици Грчкошколска 5, покреће Арт клинику, с утопијском идејом да уметност може да мења и лечи свет. Године 2013, после еутаназје Арт клинике, у новом радном простору учествује у покретању и формирању Шок задруге, која покушава да стане на ноге и функционише на истим етичким принципима као и претходна уметничка удружења. Од 2013. поново се бави сликањем, вајањем, цртањем, занатима које је изучавао. За изложбу „Лепус ин фабула“, у Музеју савремене уметности Војводине, добио Политикину награду, 2012. године.

Кустос изложби по конкурсима је Сунчица Ламбић-Фењчев.

### **СОЊА ЈАНКОВ, ФОТОГРАФИЈА И АРХИТЕКТУРА**

Уз кратак историјски преглед, предавање има за циљ да упозна посетиоце са начинима на које фотографија има додира са архитектуром, отварајући дискусију о могућности потпуног представљања простора фотографијом.

СОЊА ЈАНКОВ (1985) је самостални теоретичар и историчар савремене уметности и културолошких аспеката архитектуре. Радила је и волонтирала у Музеју савремене уметности Војводине (2012-2015), као новинар рубрике за културу инфо портала Б92 (2012-2014) и при Заводу за културу Војводине (2014). Била је стипендисткиња Центра за критику и културолошке студије (Праг) и стекла је звање мастера на Катедри за теорију културе при Факултету политичких наука (Београд). Аутор је кустоског пројекта ГИФ анд Public Urban Spaces који се фокусира на однос ГИФ-а и архитектуре, као и пројекта Савремене разгледнице Новог Сада који је постао део програма Новог Сада као Европске престонице културе 2021. Била је организатор неколико групних и самосталних изложби. Њене публикације укључују изложбене каталоге (Игор Антић, Нина Комел, МП-арт, Горан Деспотовски, пројекат Разлике), есеје, прилоге и приказе стручних публикација. Била је међу уметницима који су представљали Србију на 17. Бијеналу младих уметника Европе и Медитерана које се одржало у Милану 2015. године.

*Изложбе по позиву* – Током 2018. године реализоване су изложба слика **Зорана Вукајловића**, уметника из Београда и изложба слика зрењанинског уметника **Бранислава Гибаровца**, као и изложба модних фотографија **Василија Ковачеца**.



**Изложба дечијих радова** – Јануара 2018. године реализована је изложба дечијих радова насталих током радионица одржаних у Савременој галерији Зрењанин у периоду од октобра до децембра 2017. године у оквиру изложби 12. бијенала акварела и Живојин Турински, Душко Вијатов, Милан Соларов, утицаји актуелних дешавања у српској уметности средином 20. века на развој уметничког живота у Зрењанину и околини, из збирке Савремене галерије Зрењанин. Деца школског узраста од 1. до 4. разреда основних школа из Зрењанина имала су прилике да се упознају са делима на овим изложбама и да раде у техникама акварела, темпере и колажа. Резултати њиховог рада су приказани на изложби, а награде су додељене најуспешнијим учесницима. Изложба је реализована у сарадњи са компанијом „Гомекс“ Зрењанин. Едукативне радионице водила је Јелица Миливојев, едукатор.

**Пропратни садржаји** - Током манифестације Музеји Србије, десет дана од 10 до 10 Савремена галерија Зрењанин организовала је Сликаонице, радионице за децу школског узраста. Такође је организован концерт ученика Музичке школе „Јосиф Маринковић“ Зрењанин, као фотографске радионице у оквиру Прве фотографске колоније.

**Гостовања** – Изложбом **ОСНИВАЧИ САВРЕМЕНЕ ГАЛЕРИЈЕ ЗРЕЊАНИН** из збирке Савремене галерије Зрењанин, галерија је представила део своје збирке на новосадском сајму у оквиру манифестације Додела награде Сава Шумановић. Ауторка изложбе је Сунчица Ламбић-Фењчев.

Изложбом **ДЕЦЕМБАРСКА ГРУПА** (Изложба радова Децембарске групе (1955-1960) из збирке Савремене галерије Зрењанин, галерија је представила део своје збирке у Галерији Рајко Мамузић у Новом Саду. Ауторка изложбе је Славица Попов.

**Стручна документација - каталоготека, хемеротека, медијски извештај** - Током 2018. године за потребе изложбене активности штампано је десет стручних публикација - каталога. Каталози су двојезични, са стручним текстом кустоса, репродукцијама радова у боји, биографијама и каталожним подацима. Припрему за штампу каталога и пропратног материјала (катер, плакати, флајери) радили су Ненад Недељков, дизајнер и Оља Салма, информатичар Савремене галерије Зрењанин, а каталози су штампани у штампарији „Ситопринт“ из Житишта. Сви каталози су штампани у тиражу од 300 комада, осим каталога збирки који су штампани у тиражу од 400 комада.

Током 2018. године у стручну каталоготеку и библиотеку Савремене галерије Зрењанин уведено је тридесет књига, каталога и часописа.

Током 2018. године у хемеротеку Савремене галерије Зрењанин уведено је 35 чланака везаних за укупну делатност Савремене галерије Зрењанин.

Каталоготеку, библиотеку и хемеротеку води Драгана Михаљевић, виши музејски техничар Савремене галерије Зрењанин.

#### **Медијски извештај**

Током 2018. године изложбени програм и пропратне садржаје у Савременој галерији Зрењанин укупно је погледало 5184 посетилаца.

Дешавања у Савременој галерији Зрењанин пратили су углавном следећи електронски медији: телевизије – РТС, РТВ Војводина, КТВ Зрењанин; радио станице – Радио Београд 1, Радио Београд 2, Радио Нови Сад, Клик ФМ, Сантос; web портали: I love Zr, Мрежа креативних људи, Арт Магазин, Булевар уметности, Корзо портал, SEEcult, Бранкине новости, Наслови нет, Вести рс, Градски прес центар, Данас рс, Град Зрењанин, Актуелно, Пресцентар, Пало рс, Градски радио Зр и многи други. Информације о свим дешавањима у Савременој галерији Зрењанин редовно се објављују на сајту Савремене галерије Зрењанин и на ФБ профилу Савремене галерије Зрењанин. Медијску евиденцију води Јелица Миливојев, информатор Савремене галерије Зрењанин.



**Извештај о финансијском пословању  
за период од 01.01.2018.-31.12.2018.године**

бр.позиције	назив позиције	Укупно:
<b>791111</b>	<b><u>ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА</u></b>	<b><u>24.192.107,87</u></b>
	РЕПУБЛИКА	2.600.000,00
	АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА	-
	ГРАД ЗРЕЊАНИН	21.592.107,87
	<b>УКУПНИ ПРИХОДИ:</b>	<b>24.192.107,87</b>

Бр. поз.	Назив позиције	ПА-Функ.лок. Уст. Културе 01	ПА-Подст. култ.и ум.ствар. 01	Укупно:
<b>411</b>	<b>ПЛАТЕ-ЗАРАДЕ ЗАПОСЛ.</b>	<b>10.653.424,01</b>	<b>-</b>	<b>10.653.424,01</b>
4111	ПЛАТЕ ЗАПОСЛЕНИХ	10.653.424,01	-	10.653.424,01
<b>412</b>	<b>СОЦ.ДОП.НА ТЕРЕТ ПОСЛ.</b>	<b>1.909.782,82</b>	<b>-</b>	<b>1.909.782,82</b>
4121	ДОПРИНОС ЗА ПИО	1.280.301,35	-	1.280.301,35
4122	ДОПРИНОС ЗА ЗДРАВСТВО	549.462,68	-	549.462,68
4123	ДОПРИНОС ЗА НЕЗАПОСЛ.	80.018,79	-	80.018,79
<b>413</b>	<b>НАКНАДЕ У НАТУРИ</b>	<b>56.000,00</b>	<b>-</b>	<b>56.000,00</b>
4131	НАКНАДЕ У НАТУРИ	56.000,00	-	56.000,00
<b>414</b>	<b>СОЦ.ДАВАЊА ЗАПОСЛЕН.</b>	<b>1.280.990,51</b>	<b>-</b>	<b>1.280.990,51</b>
4141	НАКН.ЗА БОЛОВАЊА	46.640,29	-	46.640,29
4143	ОТПРЕМНИНЕ	878.794,70	-	878.794,70
4144	МЕД.ЛЕЧЕЊЕ И ДР.ПОМОЋИ ЗАПОСЛ.	355.555,52	-	355.555,52
<b>415</b>	<b>НАКНАДА ТР. ЗА ЗАПОС.</b>	<b>474.132,78</b>	<b>-</b>	<b>474.132,78</b>
4151	НАКНАДА ТРОШ.ЗА ЗАПОС.	474.132,78	-	474.132,78



<b>416</b>	<b>НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА</b>	<b>154.140,61</b>	<b>-</b>	<b>154.140,61</b>
4161	НАГРАДЕ ЗАПОСЛЕНИМА	154.140,61	-	154.140,61
<b>421</b>	<b>СТАЛНИ ТРОШКОВИ</b>	<b>696.889,28</b>	<b>-</b>	<b>696.889,28</b>
4211	ТРОШКОВИ ПЛАТ. ПРОМ.	42.174,77	-	42.174,77
4212	ЕНЕРГЕТСКЕ УСЛУГЕ	354.564,71	-	354.564,71
4213	КОМУНАЛНЕ УСЛУГЕ	6.579,75	-	6.579,75
4214	УСЛУГЕ КОМУНИКАЦ.	203.799,70	-	203.799,70
4215	ТРОШКОВИ ОСИГУРАЊА	89.770,35	-	89.770,35
<b>422</b>	<b>ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА</b>	<b>17.538,67</b>	<b>70.000,00</b>	<b>87.638,67</b>
4221	ТРОШ.СЛ.ПУТ.	17.538,67	-	17.538,67
4221	НАМЕНСКА СР.	-	40.000,00	40.000,00
4229	ТРОШ.ПРЕВОЗА	-	30.000,00	30.000,00
<b>423</b>	<b>УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ</b>	<b>2.576.779,99</b>	<b>922.889,15</b>	<b>3.499.669,14</b>
4231	АДМИНИС. УСЛУГЕ	37.500,00	60.000,00	97.500,00
4231	НАМЕНСКА СР.	-	30.000,00	30.000,00
4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ	122.620,00	-	122.620,00
4234	УСЛУГЕ ИНФОРМИС.	205.302,97	172.889,15	378.192,12
4234	НАМЕНСКА СР.	-	140.000,00	140.000,00
4235	СТРУЧНЕ УСЛУГЕ	1.953.851,33	200.000,00	2.153.851,33
4235	НАМЕНСКА СР.	-	280.000,00	280.000,00
4237	РЕПРЕЗЕНТАЦ.	9.425,69	40.000,00	49.425,69
4239	ОСТАЛЕ ОП. УСЛУГЕ	248.080,00	-	248.080,00
<b>424</b>	<b>СПЕЦИЈАЛ. УСЛУГЕ</b>	<b>113.699,99</b>	<b>220.000,00</b>	<b>333.699,99</b>
4242	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ	27.299,99	200.000,00	227.299,99
4242	НАМЕНСКА СР.	-	20.000,00	20.000,00
4249	ОСТАЛЕ СПЕЦ.УСЛУГЕ	86.400,00	-	86.400,00
<b>425</b>	<b>ТЕК.ПОП. И ОДРЖ.</b>	<b>1.282.608,00</b>	<b>630.000,00</b>	<b>1.912.608,00</b>
4251	ТЕК.ПОП.И ОДРЖ.ЗГРАДА	1.152.678,00	-	1.152.678,00



4251	НАМЕНСКА СР.	-	430.000,00	430.000,00
4252	ТЕК.ПОП.И ОДРЖ.ОПРЕМЕ	129.930,00	-	129.930,00
4251	НАМЕНСКА СР.	-	200.000,00	200.000,00
<b>426</b>	<b>МАТЕРИЈАЛ</b>	<b>416.866,20</b>	<b>59.630,00</b>	<b>476.496,20</b>
4261	АДМИН.МАТЕРИЈАЛ	67.591,80	-	67.591,80
4263	МАТ.ЗА ОБРАЗ.И УСАВ.ЗАП.	105.400,00	-	105.400,00
4266	МАТ. ЗА КУЛТУРУ	175.414,40	-	175.414,40
4266	НАМЕНСКА СР.	-	59.630,00	59.630,00
4268	МАТ. ЗА ОДРЖ.ХИГ.	68.460,00	-	68.460,00
<b>465</b>	<b>ОБ. ПРЕМА БУЏЕТУ</b>	<b>1.248.390,86</b>	<b>-</b>	<b>1.248.390,86</b>
4651	ОБ. ПРЕМА БУЏЕТУ	1.248.390,86	-	1.248.390,86
<b>482</b>	<b>ПОРЕЗИ И ТАКСЕ</b>	<b>8.345,00</b>	<b>-</b>	<b>8.345,00</b>
4822	ОБАВЕЗНЕ ТАКСЕ	8.345,00	-	8.345,00
<b>512</b>	<b>ОПРЕМА</b>	<b>-</b>	<b>100.000,00</b>	<b>100.000,00</b>
5126	НАМЕНСКА СР.	-	100.000,00	100.000,00
<b>515</b>	<b>НЕМАТ.ИМОВ.</b>	<b>1.300.000,00</b>	<b>-</b>	<b>1.300.000,00</b>
5151	ВИЗУЕЛНА УМЕТНОСТ	1.300.000,00	-	1.300.000,00
	<b>УКУПНО:</b>	<b>22.189.588,72</b>	<b>2.002.519,15</b>	<b>24.192.107,87</b>

Из горе поменутог извештаја се види да је остварени приход у износу од 24.192.107,87 динара, и сав приход је искоришћен за реализацију планираних програмских активности, као и за редовно функционисање установе.

Директор,

Душан Радишић

